

Viale dei Ciliegi 17

proposte didattiche

Scuola Primaria



anno scolastico 2024-2025

Viale dei Ciliegi 17 rinnova, per l'anno scolastico 2024-2025, il suo impegno rivolto alle scuole offrendo un ricco catalogo di proposte didattiche. Di seguito riportiamo una breve presentazione delle singole iniziative realizzabili in libreria o a scuola.



BIBLIOGRAFIE TEMATICHE

Fascia d'età indicata: per tutti

Costo: servizio gratuito

Periodo: tutto l'anno

Dato un tema e una fascia d'età, è possibile richiedere delle bibliografie che saranno preparate con cura dai librai specializzati. Gli insegnanti potranno visionare i libri senza nessun obbligo d'acquisto; tuttavia, in caso di acquisto la scuola si impegnerà a effettuarlo presso *Viale dei Ciliegi 17*.



REGALA UN LIBRO ALLA TUA SCUOLA

Le biblioteche scolastiche spesso dispongono di pochi fondi per comprare libri nuovi, ma per molti bambini e ragazzi sono la prima e più importante occasione per avere accesso alla lettura. Sostenere la diffusione del libro e della lettura è una battaglia importante e tutti possono dare un contributo!

Organizziamo progetti per donare a classi e scuole (ma anche a biblioteche pubbliche, ospedali, associazioni) libri nuovi preparando una bibliografia specifica e gestendo una "lista dono" pubblica dalla quale le persone interessate potranno scegliere un libro non ancora donato, acquistarlo con lo sconto del 5% (lo sconto viene stabilito in base alla legge entrata in vigore l'8 marzo del 2020 che fissa il tetto dello sconto al 5% per i privati), lasciare una dedica e vederlo poi consegnato alla scuola nei tempi previsti dal progetto con tutti gli altri libri acquistati.

Per Natale, per la fine dell'anno scolastico o in occasione di altri eventi o campagne nazionali, scegli di sostenere una biblioteca!



PER RINNOVARE LA BIBLIOTECA

FORNITURA LIBRI CON CONSULENZA

Costo: la consulenza sarà gratuita a fronte di un acquisto libri minimo

€ 800 (in libri al netto dello sconto del 15% con fattura alla scuola)

€ 700 (in libri al netto dello sconto del 5% con scontrino fiscale).

Ricordiamo che lo sconto viene stabilito in base alla legge entrata in vigore l'8 marzo del 2020 che fissa il tetto dello sconto al 5% per i privati e al 15% per le biblioteche scolastiche

Periodo: tutto l'anno scolastico esclusi i mesi di novembre e dicembre


L'aggiornamento di una biblioteca scolastica, oltre ad una riorganizzazione dell'esistente attraverso una scelta concordata di testi imprescindibili per un percorso di crescita dei lettori, è necessariamente legata all'introduzione di novità editoriali.

I libri cambiano sempre più velocemente, non soltanto nei contenuti, ma anche nelle forme e per incontrare l'interesse dei ragazzi è bene offrire loro ciò che si avvicina maggiormente alle abitudini di ciascun lettore. Per questo motivo la consulenza di *Viale dei Ciliegi 17* è legata all'acquisto di novità editoriali (da concordare con gli insegnanti referenti): nell'ottica di mettere al centro del progetto biblioteca il libro, che è anche la nostra filosofia di lavoro, pensiamo sia importante rendere viva, dinamica e aggiornata la proposta di libri per gli alunni.

La proposta prevede:

- un appuntamento nella biblioteca scolastica con un libraio che possa visionare i libri presenti, punto di partenza per strutturare una proposta bibliografica;
- realizzazione di una serie di bibliografie suddivise per fasce d'età e con le indicazioni del genere letterario;
- realizzazione di una bibliografia specifica per la divulgazione;
- segnalazione di tutti i volumi ad alta leggibilità presenti nelle bibliografie;
- realizzazione di una piccola bibliografia di audiolibri o libri che prevedano supporti multimediali;
- possibilità di realizzare bibliografie tematiche su richiesta delle insegnanti.

ATTIVITÀ CON LE CLASSI

L'indicazione  si riferisce a laboratori di nuova ideazione o aggiornati rispetto ai precedenti.



VISITE GUIDATE IN LIBRERIA

Fascia d'età indicata: classi dalla I alla V

Costo: attività con acquisto libri obbligatorio di € 50 (minimo)
per acquisti personali o di classe

Luogo: in libreria

Periodo: tutto l'anno scolastico esclusi i mesi di novembre e dicembre

Tempi e modalità di svolgimento: su appuntamento, un gruppo classe

Durata: un incontro di 1 ora circa

Le visite guidate sono rivolte a un gruppo classe e sono fortemente consigliate alle classi che vengono in libreria per la prima volta.

La prima parte della visita offre informazioni sulla libreria, sui libri e sul mondo editoriale; gli argomenti trattati sono:

- biblioteche, librerie, librerie specializzate
- tipi di libri in relazione alle diverse età
- generi e collane
- come nasce un libro e i diversi mestieri della filiera del libro

Al termine della visita guidata ai bambini viene lasciato un momento di "esplorazione" autonoma tra gli scaffali della libreria durante il quale la libraia resta a disposizione per rispondere a richieste personali degli alunni.



GIOCHIAMO CON LA STORIA

Fascia d'età indicata: classi III, IV e V

Costo: quota di € 13 ad alunno (comprensiva di un libro a testa)

Luogo: a scuola o in libreria

Periodo: consegna dei libri a partire da ottobre / attività in classe a partire da febbraio

Tempi e modalità di svolgimento: su appuntamento, un gruppo classe, un singolo incontro

Durata: 2 ore circa

Un'attività per approfondire i periodi storici affrontati durante l'anno, per giocare con la storia e con le storie. Alle classi che aderiscono al progetto verrà consegnato il libro di narrativa (uno per ogni alunno) sul quale la classe lavorerà nella prima parte dell'anno scolastico. Il romanzo potrà essere letto in classe, oppure singolarmente; la scelta è a discrezione dell'insegnante.

L'incontro conclusivo a scuola avverrà a partire da febbraio/marzo, a lettura conclusa. Durante l'incontro con i bambini e le bambine della classe ripercorreremo la storia letta, focalizzando l'attenzione sul contesto storico, gli aspetti che più hanno interessato e colpito gli alunni.

L'exkursus storico si svolgerà attraverso la presentazione di immagini disegnate su tessere che costituiranno il materiale per il gioco successivo. La classe verrà divisa in gruppi: ogni gruppo avrà a disposizione alcune immagini con le quali sarà chiamato a inventare una storia, memorizzando la sequenza delle immagini stesse. In questo modo, all'attività di lettura di un testo, si aggiungerà un approfondimento ludico attraverso un gioco di immaginazione che aiuterà ad approfondire la conoscenza del periodo storico affrontato.

I materiali del gioco (tessere con immagini) rimarranno alla classe per ulteriori attività future.

Argomenti proposti:

classi III: **Preistoria** - libro adottato Janna Carioli, *Giò denti di ferro*, Giunti

classi IV: **Egitto** - libro adottato Gigliola Alvisi, Maurizio Furini, *In fuga con la mummia*, Piemme

classi V: **Antica Roma** - libro adottato Elisa Castiglioni, *Le stelle brillano su Roma*, Il Castoro



IL GRANDE GIOCO DEI LIBRI

Fascia d'età indicata: classi II, III, IV e V

Costo: quota di € 13 ad alunno (comprensiva di un libro a testa)

Luogo: a scuola o in libreria

Periodo: a partire da gennaio

Tempi e modalità di svolgimento: su appuntamento, un gruppo classe, un singolo incontro

Durata: 2 ore circa

La classe che partecipa all'incontro viene divisa in due gruppi/squadre che si sfideranno in giochi su alcuni libri che non dovranno essere letti in precedenza, ma che saranno presentati al momento del gioco stesso. La libraia racconterà le trame dei libri (senza mai rivelare il finale della storia!), leggerà dei brani e ogni squadra cercherà di risolvere i giochi proposti guadagnando dei punti. Al termine della sfida saranno conteggiati i punti per decretare la squadra vincitrice. Il gioco diventa, quindi, una vera e propria attività di promozione alla lettura perché suscita nei bambini la curiosità per le storie presentate durante il gioco; i bambini avranno, quindi, l'occasione per completare la lettura della storia autonomamente o a scuola. Ogni bambino riceverà, infatti, un libro (tra quelli presentati durante il gioco) che, a discrezione dell'insegnante, potrà essere personale o confluire nella biblioteca di classe.





LABORATORIO DI POESIA

L'ALBERO DELLA POESIA

Fascia d'età indicata: classi III, IV e V

Costo: in libreria € 6 a bambino (classi di almeno 15 bambini)
a scuola € 100 + iva 22% (€ 85 + iva 22% per la ripetizione del laboratorio in giornata);
per le scuole fuori dalla Provincia di Rimini sono da aggiungere le spese di trasporto

Luogo: a scuola o in libreria

Periodo: da gennaio

Tempi e modalità di svolgimento: su appuntamento, un gruppo classe

Durata: un incontro di 2 ore circa

Che cos'è la poesia? Cosa la distingue da un altro testo? Ci sono argomenti più adatti alla poesia o si può fare poesia proprio su tutto? Ecco alcune delle domande alle quali, in questo laboratorio, si cerca di rispondere attraverso una serie di letture di poeti per bambini e adulti per arrivare, infine, a comporre una poesia di gruppo con una tecnica davvero speciale.



LABORATORIO DI LETTURA

STORIE IN VIAGGIO

Fascia d'età indicata: classe V

Costo: attività con quota di partecipazione ad alunno di € 13 (comprensiva di un libro a testa)

Luogo: a scuola o in libreria

Periodo: da gennaio

Tempi e modalità di svolgimento: su appuntamento, un gruppo classe

Durata: un incontro di 2 ore circa

Reale o di fantasia, nel tempo o nello spazio, il viaggio ha sempre attratto l'uomo; e un viaggio, si sa, è fonte di tantissime avventure e scoperte. Sono molti i romanzi in cui i personaggi intraprendono viaggi nel mondo reale o in quello fantastico, e infinite le possibilità di narrazione se gli elementi che compongono tali racconti vengono mescolati. Il laboratorio permetterà ai bambini di giocare con gli elementi tratti da diversi romanzi, che verranno poi presentati e consegnati agli alunni per comporre una piccola biblioteca di classe. Alla classe rimarrà il materiale utilizzato durante il laboratorio, per consentire nuovi giochi e scambi di storie e per stimolare la produzione di storie scritte.



PROGETTO CONTINUITÀ

LABORATORIO DI LETTURA

CHE STUDENTE SEI?

Fascia d'età indicata: classe V

Costo: attività con quota di partecipazione ad alunno di € 13 (comprensiva di un libro a testa)

Luogo: a scuola o in libreria

Periodo: da gennaio

Tempi e modalità di svolgimento: su prenotazione, un gruppo classe

Durata: un incontro di 2 ore circa

Un test con situazioni tratte da libri per ragazzi che chiede ai partecipanti di immedesimarsi a fondo nelle storie narrate per rispondere cosa avrebbero fatto al posto del protagonista, o come avrebbero interpretato fatti e situazioni. I libri scelti per il laboratorio avranno come tema la crescita, i cambiamenti legati al passaggio dalla scuola primaria alla secondaria.

Questo gioco divertente e coinvolgente permette di “entrare” in prima persona nelle storie, facilita il confronto con i coetanei reali, in classe, e con quelli “virtuali”, “di carta”, raccontati nelle pagine dei romanzi, ma anche di presentare tanti romanzi contemporanei per ragazzi, stimolando la curiosità nei lettori. Alla fine ogni lettore/lettrice otterrà un proprio “profilo” con consigli di lettura personalizzati, ma soprattutto porterà a casa una grande curiosità verso le storie raccontate: il protagonista, alla fine, avrà agito come avrebbe fatto lui o lei?



LABORATORIO DI NARRAZIONE STORIE DI TUTTI I GENERI



Fascia d'età indicata: classi V

in libreria € 6 a bambino (classi di almeno 15 bambini)

a scuola € 100 + iva 22% (€ 85 + iva 22% per la ripetizione del laboratorio in giornata);
per le scuole fuori dalla Provincia di Rimini sono da aggiungere le spese di trasporto

Luogo: a scuola o in libreria

Periodo: da gennaio

Tempi e modalità di svolgimento: su appuntamento, un gruppo classe

Durata: un incontro di 2 ore circa

Giallo, horror, fantastico, avventura, fumetto... Un viaggio attraverso i generi più amati dalle ragazze e dai ragazzi raccontati dal punto di vista di un libraio. Parleremo delle loro caratteristiche, ci soffermeremo su quelli più richiesti e amati come i fumetti, cercheremo di analizzare le diverse sfaccettature del genere fantastico, il tutto arricchito da tante curiosità.

Durante la seconda parte dell'attività le ragazze e i ragazzi saranno divisi in squadre e, attraverso un gioco, potranno modificare le storie raccontate ricontestualizzandole in base ai diversi generi letterari; ma, attenzione, per riuscire bene in questo gioco non servirà essere grandi scrittori, ma lasciarsi andare e imparare ad usare tanta fantasia.



LABORATORIO CON PARTE TEORICA E MANUALE COSTRUZIONE DEL LIBRO ABECEDARI VISIVI



Fascia d'età indicata: classi I e II

in libreria € 6 a bambino (classi di almeno 15 bambini)

a scuola € 100 + iva 22% (€ 85 + iva 22% per la ripetizione del laboratorio in giornata);
per le scuole fuori dalla Provincia di Rimini sono da aggiungere le spese di trasporto

Luogo: a scuola o in libreria

Periodo: da gennaio

Tempi e modalità di svolgimento: su appuntamento, un gruppo classe

Durata: un incontro di 2 ore circa

Impariamo i suoni e le forme delle lettere per imparare a leggere e scrivere, ma se le guardiamo bene e focalizziamo l'attenzione solo sul loro aspetto, possiamo intravedere mostri, strani personaggi, espressioni del viso e tante altre cose. Un viaggio nell'immaginario che prenderà spunto dal passato con la poesia visiva e dai calligrammi di Apollinaire, ma che arriverà ad analizzare anche le opere di alcuni artisti e illustratori contemporanei come Chiara Carrer o Harriet Russell.

Un percorso di giochi e immagini che si concluderà con la costruzione di un personalissimo abecedario.



LABORATORIO CON PARTE TEORICA E MANUALE

COSTRUZIONE DEL LIBRO

LA FAVOLA DI IERI



Fascia d'età indicata: classi III e IV

in libreria € 6 a bambino (classi di almeno 15 bambini)

a scuola € 100 + iva 22% (€ 85 + iva 22% per la ripetizione del laboratorio in giornata);
per le scuole fuori dalla Provincia di Rimini sono da aggiungere le spese di trasporto

Luogo: a scuola o in libreria

Periodo: da gennaio

Tempi e modalità di svolgimento: su appuntamento, un gruppo classe

Durata: un incontro di 2 ore circa

Da Esopo a Arnold Lobel passando da La Fontaine, un percorso anche visivo che partirà dalle rappresentazioni più antiche degli animali protagonisti di questo genere letterario fino alle illustrazioni più contemporanee. Sbircheremo insieme anche tra gli albi illustrati più contemporanei per vedere come l'eredità della favola è stata rielaborata in chiave moderna.

Durante la parte manuale impareremo a costruire una pagina pop up che potrà poi essere usata come esempio dall'insegnante per lavorare su altre favole.



LABORATORIO CON PARTE TEORICA E MANUALE

COSTRUZIONE DEL LIBRO

LA FIABA DI CAPPUCETTO ROSSO

Fascia d'età indicata: classi III e IV

in libreria € 6 a bambino (classi di almeno 15 bambini)

a scuola € 100 + iva 22% (€ 85 + iva 22% per la ripetizione del laboratorio in giornata);
per le scuole fuori dalla Provincia di Rimini sono da aggiungere le spese di trasporto

Luogo: a scuola o in libreria

Periodo: tutto l'anno scolastico esclusi i mesi di novembre e dicembre

Tempi e modalità di svolgimento: su appuntamento, un gruppo classe

Durata: un incontro di 2 ore circa

Il laboratorio analizzerà nel dettaglio la figura di Cappuccetto Rosso, forse la fiaba più conosciuta. Con il supporto delle illustrazioni dei grandi autori, narreremo insieme la versione di Charles Perrault e la confronteremo con quella dei fratelli Grimm. Ci divertiremo poi ad analizzare alcune delle tantissime rivisitazioni della fiaba, dove può cambiare il punto di vista, il finale o dove nuovi strani elementi come caramelle avvelenate o lupi un po' troppo gentili possono sovvertire totalmente l'esito della vicenda sorprendendo il lettore.

Durante la parte manuale impareremo a costruire una pagina pop up ispirata agli illustratori classici che potrà poi essere usata come esempio dall'insegnante per lavorare su altre fiabe.



LABORATORIO DI NARRAZIONE DISEGNATA

LEGGERE E DISEGNARE FUMETTI



Fascia d'età indicata: classi IV e V

in libreria € 6 a bambino (classi di almeno 15 bambini)

a scuola € 100 + iva 22% (€ 85 + iva 22% per la ripetizione del laboratorio in giornata);
per le scuole fuori dalla Provincia di Rimini sono da aggiungere le spese di trasporto

Luogo: a scuola o in libreria

Periodo: da gennaio

Tempi e modalità di svolgimento: su appuntamento, un gruppo classe

Durata: un incontro di 2 ore circa

Chi ha inventato il primo fumetto? Quanti tipi di fumetti conosci? Sai che cos'è una striscia? Perché il grande fumettista Will Eisner lo ha definito "Arte sequenziale"? Come sono fatti i balloon?

Cercheremo di rispondere a tutte queste domande e impareremo insieme a osservare i dettagli all'interno delle vignette e a carpire alcuni escamotage che usano i fumettisti per creare le loro storie.

Durante l'attività manuale, ogni ragazza e ragazzo potrà ideare il suo racconto sequenziale usando balloon e onomatopee; ma, attenzione, l'imprevisto è dietro l'angolo e renderà tutto molto più divertente!



LABORATORI D'ARTE

Fascia d'età indicata: classi dalla I alla V (variabile a seconda dell'argomento)

Costo: in libreria € 6 a bambino (classi di almeno 15 bambini)
a scuola € 100 + iva 22% (€ 85 + iva 22% per la ripetizione del laboratorio in giornata);
per le scuole fuori dalla Provincia di Rimini sono da aggiungere le spese di trasporto

Luogo: a scuola o in libreria

Periodo: tutto l'anno scolastico esclusi i mesi di novembre e dicembre

Tempi e modalità di svolgimento: su appuntamento, un gruppo classe

Durata: un incontro di 2 ore circa

I laboratori d'arte sono veri e propri percorsi culturali che consentono di introdurre, con approcci didattici semplici e giocosi, contenuti complessi come l'opera di artisti e illustratori, o le relazioni tra l'immaginario e le diverse arti. Ogni laboratorio è una "miniera" di informazioni, suggestioni, possibili approfondimenti ed è inteso come tappa di un percorso che l'insegnante potrà continuare in autonomia; anche per questo, ogni incontro si conclude con la consegna di una bibliografia per approfondire e ampliare l'esperienza iniziata con l'esperto.

Alcuni degli argomenti proposti: l'arte / percorsi che prevedono l'analisi di singoli artisti / le emozioni / il silenzio / il libro / il paesaggio / le stagioni / l'acqua / il segno / il cibo / le lettere / i numeri / il gioco / il viaggio / la città / il fantastico / l'Odissea.

DESCRIZIONE DI ALCUNE PROPOSTE

~ STREET ART IN CITTÀ

Percorso iconografico che racconta la storia della Street Art partendo dal Muralismo messicano e passando attraverso il writing newyorkese degli anni '60, l'invenzione della "tag" e successivamente del "puppet", gli artisti degli anni '80 come Haring, Basquiat e Hambleton fino ad arrivare ai grandi artisti contemporanei come Banksy, Blu e molti altri.

Ci soffermeremo sull'etica legata a questa forma d'arte e, in particolare, sul suo essere strumento di protesta e riqualificazione urbana. Strumento di protesta che talvolta usa i grandi muri della storia come fogli attraverso i quali parlare: il muro di Berlino o il muro che divide Israele dai territori palestinesi; analizzeremo alcune aree di riqualificazione urbana come il quartiere di San Basilio a Roma, il ponte di Stalingrado a Bologna, fino agli esempi riminesi.

Alla fine della proiezione le ragazze e i ragazzi si cimenteranno nell'ideazione della propria "tag" e proveranno a comunicare il loro messaggio etico su un supporto cartaceo che potrà essere scelto tra il vagone di un treno, una serranda, o un edificio in disuso.

Laboratorio adatto a tutte le classi.

La parte teorica e la parte manuale saranno modificate a seconda della fascia d'età della classe.

~ DIPINGERE IL MARE

Un percorso visivo che, partendo dall'illustrazione, approderà all'arte.

Osserveremo insieme moltissimi dipinti dove la rappresentazione del mare vuole via via raccontarci cose diverse: mare come contemplazione nelle opere di Friedrich, mare spaventoso e pericoloso per Turner e Gericault, mare come luogo della fatica per i pescatori rappresentati da Sorolla, mare come divertimento, gioco e serenità nelle opere dei pittori impressionisti.

Il mare è umorale, proprio come il carattere delle persone, forse è anche per questo che è diventato un soggetto amato dagli artisti.

Nella seconda parte del laboratorio ci confronteremo con uno dei dipinti esaminati.

Laboratorio adatto a tutte le classi.

La parte teorica e la parte manuale saranno modificate a seconda della fascia d'età della classe.

~ DIPINGERE PAESAGGI, ALBERI, NATURA

E poi, ho la natura e l'arte e la poesia, e se questo non è sufficiente, che cosa posso volere di più?

Vincent van Gogh

La natura è stata da sempre uno dei soggetti più studiati dagli artisti, dapprima come semplice sfondo per i soggetti più importanti, poi come grande protagonista.

Gli artisti della scuola di Barbizon alloggiavano vicino alla foresta di Fontainebleau per osservarla e dipingerla en plein air e il loro esempio è stato seguito da altri pittori.

Osserveremo il lavoro di moltissimi artisti soprattutto attraverso l'analisi della rappresentazione degli alberi: alberi che cambiano a seconda delle stagioni con Monet, il bosco di betulle con le foglie dorate di Klimt, l'albero che diventa astratto di Mondrian, l'albero foglia di Magritte fino all'artista contemporaneo Giuseppe Penone la cui opera "Anatomia", un blocco di marmo da cui spuntano radici e rami, è esposta nel Giardino delle Sculture di Rimini.

Laboratorio adatto a tutte le classi.

La parte teorica e la parte manuale saranno modificate a seconda della fascia d'età della classe.

LABORATORI D'ARTE A RICHIESTA

È possibile richiedere laboratori tematici per immagini su argomenti non in catalogo o apportare modifiche a quelli in catalogo a seconda delle esigenze degli insegnanti; di volta in volta sarà valutata la fattibilità della richiesta.

Costo ideazione: € 85 + iva 22%.



CONSIGLI DI LETTURA PER L'ESTATE

Fascia d'età indicata: classi dalla I alla V

Costo: attività gratuita

Luogo: in libreria o a scuola

Periodo: maggio

Tempi e modalità di svolgimento: in libreria su appuntamento, un gruppo classe a scuola su appuntamento, per gruppi classe della stessa età

Durata: un incontro di 1 ora circa

Viale dei Ciliegi 17, credendo fortemente nell'importanza di questo momento dell'anno nella promozione alla lettura, dedica l'ultimo mese dell'anno scolastico a questa attività.

Tutti gli insegnanti interessati possono richiedere una bibliografia per le proprie classi.

È inoltre possibile prenotare gratuitamente un incontro di presentazione della bibliografia, a scuola per i gruppi classe della stessa fascia d'età, o in libreria per la singola classe (fino a esaurimento posti).

Tutte le bibliografie sono compilate da personale specializzato e qualificato, propongono testi adeguati alla fascia d'età di riferimento, prestano attenzione alla qualità, selezionano titoli già noti affiancandoli alle più valide novità editoriali, abbracciano la massima varietà di stili e generi letterari e comprendono testi di differenti difficoltà di lettura (negli elenchi vengono sempre inseriti anche libri ad alta leggibilità) in modo da incontrare gusti ed esigenze diverse degli alunni. Nella scelta dei titoli privilegiamo edizioni che abbiano costi contenuti, cercando di proporre bibliografie di libri di diverso prezzo per incontrare le esigenze di ogni famiglia.

#IOLEGGOPERCHÉ

Viale dei Ciliegi 17 partecipa a #ioleggoperché iniziativa nazionale di promozione della lettura organizzata dall'Associazione Italiana Editori.

Da **sabato 9 a domenica 17 novembre 2024**

sarà possibile acquistare libri da donare alle scuole gemellate con la libreria.

È possibile iscriversi all'iniziativa **entro e non oltre il 14 ottobre**.

È possibile gemellarsi con la libreria a partire dal 9 settembre **fino al 14 ottobre**.

I SERVIZI PROPOSTI DALLA LIBRERIA

sconto del 5% sui libri

possibilità di acquistare anche a distanza

consulenza telefonica e via WhatsApp

possibilità di richiedere **bibliografie personalizzate** anche divise per sezione

Ricordiamo che molti libri, anche tra i più recenti, potrebbero risultare non disponibili al momento dell'ordine; vi consigliamo di venire in libreria per compilare le vostre richieste, in questo modo potranno essere inserite anche le novità editoriali e le bibliografie risulteranno più complete e aggiornate.

IMPORTANTE

Le richieste bibliografiche dovranno pervenire alla libreria entro e non oltre **venerdì 18 ottobre** alla mail info@vialedeiciliegi17.it.

Vi preghiamo di contattarci qualora non venga mandata una conferma di avvenuta ricezione.

Oltre tale data sarà comunque possibile per gli insegnanti realizzare la lista dei desiderata recandosi direttamente in libreria, scegliendo tra i libri già presenti e disponibili.



In Viale dei Ciliegi 17 si può spendere il Bonus della Carta del Docente per l'acquisto di libri.

Buon anno scolastico!

Elena, Serena e Gianluca

Viale dei Ciliegi 17 Libreria dei Ragazzi
via Bertola, 53 Rimini
tel. 0541/25357 info@vialedeiciliegi17.it
www.vialedeiciliegi17.it

